

FICHA TÉCNICA

ESPETÁCULO: **Só Serei Flor Quando Tu Flores**

BONEQUEIRAS: Elisza Peressoni Ribeiro
Jaqueline Cisne
Rhaisa Muniz

DIREÇÃO: Alex de Souza

ASSIST. DE DIREÇÃO: Caroline Holanda

BONECO, CENOGRAFIA
E FIGURINOS: Juliano Valffi

ROTEIRO, ILUMINAÇÃO
E SONOPLASTIA: Alex de Souza

VOZ EM OFF (Locutor): Guilherme Scharamittaro

CONTATOS: contato@ciacenicahespiral.com
www.ciacenicahespiral.com
(48) 9113-1348 - Rhaisa
(48) 8809-2923 – Alex
(48) 8402-5340 – Elisza

SINOPSE:

- Três costureiras na solidão de seu trabalho enfadonho, buscam nas músicas do rádio um caminho de fuga, que as leve para um outro lugar menos opressivo. Gradativamente, seus materiais de trabalho tornam-se a exteriorização do mundo fantástico constituído por suas lembranças, seus desejos, contidos no trabalho rotineiro. Os suspiros e sorrisos guardados são dedicados àqueles pedaços de tecidos e assim o boneco ganha vida - uma vida de ilusão, quase uma brincadeira. Deste modo, dentre tecidos, linhas e agulhas, nasce Gerânio da Rosa e com ele as fantasias e anseios que teimamos em esconder de nós mesmos. Aliando a interpretação de três atrizes à animação direta de boneco e formas à vista do público, o espetáculo explora com sensibilidade as relações de ilusão e desilusão, permeadas por solidão e esperança de um novo recomeço. As costureiras que fogem da realidade rotineira, criam um universo fantástico onde a ilusão é construída com os pedaços de realidade que as cercam.

DURAÇÃO:

- 45 minutos

PÚBLICO ALVO:

- Jovens e Adultos, sem restrição de idade

TEMPO DE MONTAGEM

- 5 horas

TEMPO DE DESMONTAGEM

- 40 minutos

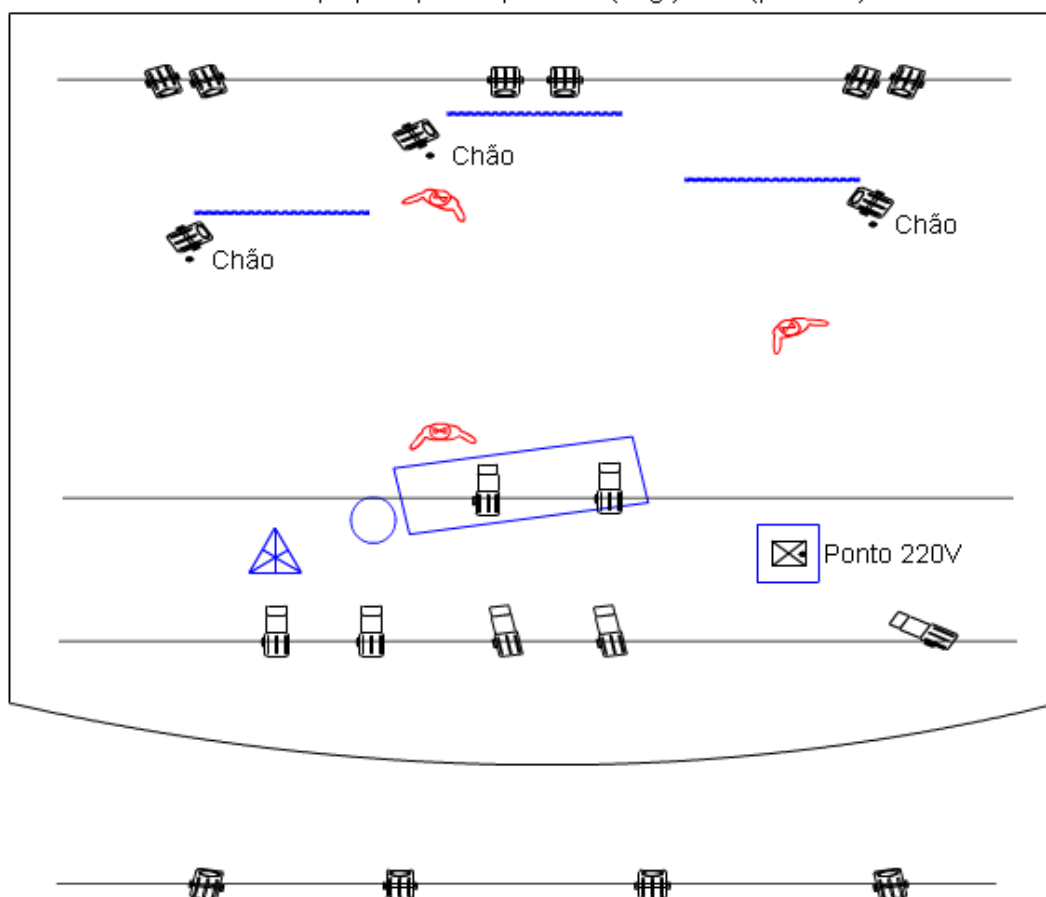
CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO CÊNICO

- Palco à italiana, 6m largura x 4m profundidade x 3m altura (dimensões mínimas)
- Caixa cênica negra

Público em posição frontal ao palco (Para boa visibilidade da platéia é indicado que não se ocupe mais de 300 lugares)

MAPA DE LUZ E PALCO – SÓ SEREI FLOR QUANDO TU FLORES

- Mapa para palco aprox. 8m (larg.) x 6m (profund.)



EQUIPAMENTOS DE LUZ (para palco de referência)

- 07 – Elipsoidal, com facas, porta-gel e 2 Íris
- 10 – PC 1000W com porta-gel
- 03 – PC 500W com porta-gel
- 03 – Bandô para PC 500W
- 03 – “Pé-de-Galinha” para PC 500W
- Mesa de Operação 12 canais

EQUIPAMENTOS DE SOM

- 01 – Aparelho leitor de CD-R, com display de tempo progressivo
- 01 – Sistema de equalização, amplificação e emissão de acordo com o espaço, em sua lotação máxima

PESSOAS ENVOLVIDAS

- 03 Atrizes
- 01 Técnico de Iluminação / Diretor
- 01 Técnico de Som / Contra-Regra

Dados do Grupo

Razão Social: Companhia Cênica Espiral

CNPJ: 11.287.407 / 0001 – 68

Inscrição Municipal: 9006130

Endereço: Rua Antônio Schroeder, 1513, Bela Vista II. São José, SC.
CEP: 88110-400

Produção: Jaqueline Cisne

Telefones: (48) 9635-6157/ (48) 3204-8451

E-mail: jaquecisne@ciacenicasprial.com / contato@ciacenicasprial.com

Relação Nominal dos Integrantes

Nome	Registro DRT
Alex de Souza	002292/08SC
Elisza Peressoni Ribeiro	0008390SC
Jaqueline Cisne Alves	0008392SC
Juliano Valdir de Souza	0008391SC
Rhaisa Muniz	0008393SC